Huellas de aire y fuego

Galería L'Imaginaire - Alianza Francesa de Miraflores

12 de noviembre - 27 diciembre 2025

Sala Raíces

Las fotografías que se encuentran en esta sala fueron realizadas con el proceso

denominado colodión húmedo, inventado por Frederick Scott Archer en 1851. Es una

técnica que utiliza colodión —una solución de nitrocelulosa disuelta en alcohol y éter— para

crear sobre una placa de aluminio una superficie que puede sensibilizarse con sales de

plata y volverse sensible a la luz. La placa debe prepararse, exponerse y revelarse en pocos

minutos, lo que exige rapidez y continuidad en todas las etapas.

En esta serie utilicé este procedimiento para realizar fotogramas de raíces. Las raíces se

colocaron directamente sobre la placa de aluminio sensibilizada, permitiendo que la luz

registrara sus contornos, sombras y estructuras internas por contacto.

El proceso produce imágenes con alta definición, gradación tonal fina y reflejos metálicos

característicos. Las marcas propias de la técnica —bordes, veladuras y derrames— forman

parte del resultado final.

Majo Guerrero Fonseca

Procedimiento Colodión húmedo

Colodión húmedo

Agradecimiento: Proyecto f.11