

# UNIVERSITÉ D'ÉTÉ 2025

Optimiser la motivation des  
apprenants et dynamiser ses pratiques  
dans une démarche actionnelle !

Du 27 au 31 janvier

af

Alliance Française  
Lima

Programme détaillé



Grâce au soutien du Ministère de l'Europe et des Affaires  
étrangères dans le cadre du FEF-R "dynamisation de  
l'enseignement du français au Pérou".

# Préambule

Vous êtes professeurs de FLE ou futurs professeurs de FLE, bienvenus à l'université d'été de l'Alliance française de Lima !

Cette année, nous avons choisi de nous pencher sur un enjeu central de notre profession : la motivation des apprenants. Comment susciter et maintenir leur intérêt en classe, en créant des environnements d'apprentissage stimulants et collaboratifs ? Comment rendre notre enseignement plus dynamique et plus engageant, en utilisant la vidéo en classe ou des outils numériques comme l'IA et la gamification ? Comment construire et animer des cours passionnants et actionnels, adaptés aux intérêts et aux âges de nos apprenants ? Quelles sont les spécificités des publics d'enfants et adolescents ? Comment les captiver ? Comment les évaluer ?

Autant de questions auxquelles nous apporterons des réponses concrètes autour de quatre axes lors de cette université d'été:

- Axe 1 : enseigner aux enfants et adolescents
- Axe 2 : dynamiser ses pratiques de classe
- Axe 3 : intégrer la gamification et l'IA en cours de FLE
- Axe 4 : les fondamentaux du FLE

Au programme toute la semaine : des formations, des ateliers, des tables rondes et des temps d'échanges, avec des formateurs de très haut niveau, reconnus internationalement ! Un rendez-vous incontournable non seulement pour monter en compétences sur les plans didactique et pédagogique, mais aussi pour échanger des idées et des bonnes pratiques avec la communauté des professeurs de français du Pérou et du monde.

Rendez-vous en janvier !"



af

Alliance Française  
Lima

# Sommaire

• Cérémonies officielles	.....	4
• Rendez-vous culturels & rencontres éditeurs	.....	5
• Descriptif des modules de formation	.....	6
• Ateliers et formations en plénière (bimodalité)	.....	21
• Programme synthétique des formations	.....	26
• Modalités d'inscription et tarifs	.....	28
• Méthodes de paiement	.....	29



Alliance Française  
Lima



# Cérémonies officielles

## Ouverture officielle

- Accueil café : lundi 27 janvier à partir de 9h00, Alliance française de Miraflores, Lima
- Ouverture officielle, théâtre de l'Alliance française de Miraflores, de 10h à 11h
- Table ronde en présentiel, théâtre de l'Alliance française de Miraflores, de 11h à 12h

Les évolutions sociétales et technologiques ont profondément modifié les attentes des apprenants de langues. Les jeunes publics, en particulier, recherchent des apprentissages personnalisés, ludiques et connectés. Face à ces nouveaux défis, les professeurs de FLE doivent constamment adapter leurs pratiques pédagogiques. Cette table ronde a pour objectif de faire le point sur les dernières recherches en didactique du FLE et de proposer des pistes concrètes pour répondre aux besoins des apprenants d'aujourd'hui. Animée par Christelle Mignot, la table ronde réunira trois experts reconnus en didactique du FLE : Hélène Vanthier, Lindsay Clanfield et Frédérique Treffandier. Ensemble, ils exploreront les différentes facettes de la motivation en classe de FLE et partageront leurs expériences et leurs conseils pour vous aider à créer des cours plus engageants et plus efficaces.

## Cocktail de bienvenue

Lundi 27 janvier à 18h30, Alliance française de Miraflores, Lima

## Cérémonie de clôture

Vendredi 31 janvier à 18h, théâtre, Alliance française de Miraflores, Lima



af

Alliance Française  
Lima



# Rendez-vous culturels & rencontres éditeurs

## Présentation du Master FLE des Antilles avec Bruno Stefani, directeur du Master

Mardi 28 janvier à 18h00, cinéma de l'Alliance française de Miraflores

## Visite nocturne Lima

Mercredi 29 janvier à 19h30, départ de l'Alliance française de Miraflores, Lima

## Présentation des nouveautés des éditeurs

Jeudi 30 janvier à 18h30, Alliance française de Miraflores, Lima

Tout au long de l'université d'été, vous pourrez par ailleurs découvrir les nouveautés de tous les éditeurs de FLE présentés par EUROMATEX, partenaire de l'université d'été.

## Atelier de danses péruviennes

Jeudi 30 janvier à 19h30, Alliance française de Miraflores, Lima

## Vente de livres d'occasion

Vendredi 31 janvier de 14h à 18h, médiathèque de l'Alliance française de Miraflores, Lima



af

Alliance Française  
Lima

# Modules de formation

**AXE 1 : ENSEIGNER AUPRÈS DES  
ENFANTS ET ADOLESCENTS**



Alliance Française  
Lima



**MODULE 1** (matin ou après-midi) - Présentiel 

## **ENSEIGNER ET APPRENDRE LE FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE ... DE LA TÊTE AUX PIEDS ! (JEUNES PUBLICS DE 7 À 11 ANS), par Hélène Vanthier (Clé International)**

Du mardi 28 au vendredi 31 janvier, de 10h30 à 13h30

Ou

Du lundi 27 au jeudi 30 janvier, de 15h00 à 17h30 et le vendredi 31 de 15h à 17h

**12 heures de formation**

### **OBJECTIFS DE LA FORMATION**

- Vous développerez ou confirmerez des compétences qui vous permettront d'analyser, concevoir et animer des activités d'enseignement-apprentissage du FLE en direction d'un public de jeunes apprenants.
- Vous explorerez diverses stratégies et activités concrètes qui favoriseront l'engagement actif de vos jeunes apprenants et vous permettront de créer un environnement d'apprentissage stimulant, ludique et efficace.

### **CONTENUS**

1. Public « Enfants » : Quelles spécificités dans le domaine de l'apprentissage des langues ? Faire le point sur nos représentations et nos pratiques.
2. Des approches de type global et pluri sensoriel. Mettre en œuvre et analyser des approches actives et ludiques de l'oral sollicitant les diverses capacités sensorielles, kinesthésiques et cognitives de vos jeunes apprenants.
3. Des jeux pour apprendre à comprendre, parler et interagir. Découvrir ou redécouvrir une grande variété de jeux et activités concrètes pour dynamiser votre classe et favoriser les prises de parole authentiques dès le niveau A1.1.
4. Des jeux, du rythme et du mouvement. Explorer diverses techniques corporelles, rythmiques et vocales pour développer des compétences phonologiques en jouant avec les sonorités, rimes et rythmes du français.
5. La grammaire, même pas peur ... ou comment rendre la grammaire accessible aux plus jeunes ? Découvrir diverses activités ludiques et créatives pour faire vivre la grammaire « de la tête aux pieds » et permettre, dans le cadre d'une didactique intégrée des langues, une découverte très progressive du fonctionnement du français.
6. De l'oral à l'écrit... Interroger la relation oral/écrit pour un public d'enfants encore apprentis lecteurs et découvrir de nombreuses pistes et stratégies permettant de rendre l'écrit tout aussi engageant que l'oral !

### **FORMATRICE**

#### **Helene VANTHIER**

Spécialiste de l'enseignement du français langue étrangère aux jeunes publics et passionnée de pédagogie active, Hélène Vanthier anime de très nombreuses formations de formateurs à travers le monde.

Elle est l'autrice aux éditions CLE International de L'enseignement aux enfants en classe de langue, de Zigzag (et Zigzag+), de J'apprends à lire et à écrire avec Zigzag pour enfants apprentis lecteurs en FLE et de Trompette. Elle est par ailleurs directrice de collection de la méthode Clémentine pour enfants de 5 et 6 ans.


Elle était jusqu'en août 2020 directrice adjointe, responsable des formations et des certifications au Centre de linguistique appliquée (CLA) de Besançon de l'Université de Franche-Comté.

Elle fut antérieurement professeure des écoles, maître formateur et chargée de cours en didactique des langues à l'école primaire à l'IUFM de l'Université de Franche-Comté.



**af**

**Alliance Française**  
Lima

**MODULE 2** - En ligne 

## ENSEIGNER AUX ENFANTS DE 6 À 11 ANS, par Fanny Piat

Du lundi au jeudi de 14h30 à 17h00 et le vendredi de 14h30 à 16h30  
(12 heures de formation)

### DESRIPTIF GENERAL DE LA FORMATION

Cette formation innovante est conçue pour les enseignants de Français Langue Étrangère (FLE) travaillant avec des enfants âgés de 6 à 11 ans. Elle s'adresse aussi bien aux professeurs débutants qu'aux enseignants expérimentés souhaitant explorer de nouvelles méthodes pédagogiques et enrichir leur pratique.

### OBJECTIFS DE LA FORMATION

L'objectif principal de cette formation est d'offrir aux enseignants des outils pratiques et des stratégies adaptées pour créer un environnement d'apprentissage dynamique et engageant. Les participants apprendront à :

- Comprendre les spécificités du jeune public : Analyser les besoins, les motivations et les comportements des enfants afin d'adapter leur approche pédagogique.
- Utiliser des méthodes d'enseignement variées : Intégrer des gestes, des images, des rituels et des mascottes pour rendre l'apprentissage du français plus accessible et ludique
- Stimuler la créativité : Découvrir des activités créatives et ludiques qui favorisent l'expression personnelle et l'interaction entre élèves.
- Concevoir des séquences pédagogiques efficaces : Appliquer les principes des pédagogies actives pour élaborer des leçons engageantes qui centrent l'apprenant au cœur du processus éducatif.
- Encourager l'auto-évaluation et la co-évaluation : Mettre en place des pratiques d'évaluation qui impliquent les élèves, développent leur esprit critique et renforcent leur autonomie.

### PUBLIC CIBLE

Cette formation de 12h est ouverte à tous les enseignants de FLE, qu'ils soient novices ou expérimentés. Les professeurs débutants bénéficieront d'une introduction solide aux meilleures pratiques pédagogiques, tandis que les enseignants plus aguerris auront l'occasion de découvrir de nouvelles approches et d'échanger sur leurs expériences.

### MÉTHODOLOGIE

La formation se déroulera sous forme d'ateliers interactifs, combinant théorie et pratique. Les participants auront l'occasion de travailler en petits groupes, d'échanger des idées et de mettre en œuvre les concepts abordés à travers des activités concrètes. Des ressources pédagogiques seront également fournies pour faciliter l'intégration des nouvelles méthodes dans leur enseignement quotidien.

En participant à cette formation, les enseignants seront mieux équipés pour inspirer et motiver leurs jeunes apprenants dans leur parcours d'apprentissage du français. L'accent mis sur des approches ludiques, créatives et participatives permettra à chaque participant d'enrichir sa pratique pédagogique tout en répondant aux besoins spécifiques de son public.

**Programme :** (4 séances de 2h30 et une séance de 2h)

Séance 1 : Connaître son public (caractéristiques du jeune public et gestion de classe)

Séance 2 : Les essentiels en cours de FLE pour enfants : gestes, images, rituels, mascotte

Séance 3 : Activités créatives et ludiques

Séance 4 : Concevoir une séquence pédagogique avec les pédagogies actives

Séance 5 : Impliquer nos élèves dans l'auto et la co-évaluation

### FORMATRICE

#### Fanny PIAT


Passionnée par l'enseignement et la conception pédagogique, elle a été professeur de FLE/FLAM dans différentes institutions à l'étranger (Turquie, Etats-unis, Dubaï) et autrice de méthodes pour enfants et adolescents. Elle est aujourd'hui formatrice de formateurs, éditrice d'une plateforme d'apprentissage du FLE et chargée de mission Pédagogie chez FLAM Monde.



af

Alliance Française  
Lima



MODULE 3 - En ligne 

## ENSEIGNER LE FLE AUX PRÉ-ADOLESCENTS, par Jeanne Renaudin

Du mardi au vendredi de 10h30 à 13h30 (12 heures de formation)

### DESCRIPTIF GENERAL DE LA FORMATION

Nous cherchons, d'un côté, à faire connaître les méthodologies actuelles de l'enseignement à un public de pré-adolescents ; et de l'autre, à offrir les capacités nécessaires pour organiser et animer un cours de FLE pour des apprenants entre 9 et 13 ans. En ce sens, nous visons à la fois l'acquisition de savoirs (approfondissement de notions essentielles en linguistique appliquée à l'enseignement et en pédagogie), de savoir-faire (capacités professionnelles et mise en œuvre en planification comme en classe) et de savoir-être (avec une réflexion sur vos propres représentations et conceptions de l'apprentissage).

### PUBLIC CIBLE

Ce module s'adresse principalement aux enseignants et aux concepteurs de programmes d'études d'écoles primaires et de collèges souhaitant instaurer ou améliorer l'enseignement du français langue étrangère (FLE) dans leurs classes. Il est également indiqué pour les étudiants cherchant à enrichir leur formation dans la didactique du FLE.

### PRE REQUIS

Il convient, pour profiter au mieux de ce module, d'avoir une formation préalable en linguistique appliquée à l'enseignement et/ou, au moins, une expérience antérieure d'enseignement d'une langue étrangère. Le niveau B2 du Cadre Européen permettrait une communication plus aisée entre tous les participants. Les enseignants participants pourront apporter leur matériel de cours et d'évaluation pour pouvoir individualiser le plus possible les bénéfices du module.

### MÉTHODOLOGIE

Pour atteindre nos objectifs généraux, nous alternerons trois types d'activités :

- L'accès à un certain nombre d'apports théoriques, indispensables pour nourrir les réflexions, pour lequel nous fournirons des éléments et des références qui pourront être enrichies au cours des séminaires grâce aux propres recherches et expériences des stagiaires ;
- Des réflexions plus centrées sur les approches didactiques, existantes ou à construire, à partir de supports fournis ou apportés par les stagiaires (manuels, fiches, examens anonymes, etc.);
- Des ateliers pour mettre en pratique les apports antérieurs.

## PROGRAMME

### Atelier 1 (3h) : La classe de FLE aux enfants pré-adolescents

- a) Activités pour faire connaissance et mutualiser ses représentations et ses pratiques de l'enseignement aux préadolescents
- b) Spécificités du public pré-adolescent
- c) Utilisation des TIC, classe inversée, et travail coopératif en classe

### Atelier 2 (3h) : L'entrée dans l'écrit et les pratiques ludiques

- a) Habilités orales et écrites
- b) Apprentissage et jeu
- c) Apprentissage par compétences

### Atelier 3 (3h) : Les TICE, nos meilleures alliées ?

- a) Learning app et extensions genial.ly : aller toujours plus loin pour créer des environnements motivants.
- b) IA avant, pendant et après la classe : quelques pistes pour une utilisation plus consciente

### Atelier 4 (3h) : Les TICE, nos meilleures alliées ?

- a) La tâche de la perspective actionnelle adaptée aux pré-adolescents.
- b) Exemple de mise en œuvre pédagogique pour des enfants de 11 à 13 ans : escapegame.
- c) Création en groupe de tâches complexes suivant les âges et les niveaux. Réflexions sur l'évaluation des tâches.
- d) Mutualisation des ressources élaborées et conclusions collaboratives.

## FORMATRICE

### Jeanne RENAUDIN

Enseignante de FLE depuis plus de quinze ans, Jeanne Renaudin est professeure du département de Philologie Française de l'Université de Salamanque (Espagne), où elle coordonne la mention de Français Langue Étrangère de la Faculté d'Éducation, après avoir enseigné dans plusieurs institutions en France, aux États-Unis et au Brésil.

Elle est également régulièrement sollicitée comme experte en ingénierie pédagogique pour l'instauration de plans d'enseignement en français dans les écoles primaires et secondaires espagnoles.

Elle est experte associée de France Éducation International, intervient également pour l'Organisation Mondiale de la Francophonie et est responsable de la rubrique Jeunesse de la revue Le français dans le monde.




# Modules de formation

**AXE 2 : DYNAMISER SES  
SÉANCES DE COURS**



Alliance Française  
Lima



**MODULE 4** - en présentiel 

## **LA CLASSE EN SCÈNE : JEUX DE THÉÂTRE, par Frédérique Treffandier (CAVILAM)**

Du mardi 28 au vendredi 31 janvier, de 11h00 à 13h00

**8 heures de formation**

### **OBJECTIFS DE LA FORMATION**

- Découvrir et s'approprier des techniques théâtrales simples pour animer la classe avec créativité.
- Stimuler l'acquisition linguistique et améliorer la fluidité orale des apprenants.
- Apprendre les principes fondamentaux de l'animation théâtrale et les transposer dans un contexte éducatif.
- Réinventer l'enseignement de la langue comme une aventure créative et ludique.

### **DESRIPTIF**

Ce module allie pratique immersive et réflexion pédagogique pour intégrer avec succès les techniques théâtrales dans vos cours. Durant la formation, vous aurez l'opportunité d'expérimenter des activités captivantes, prêtes à être réutilisées en classe. Ces activités sont conçues pour :

- Améliorer la respiration et la gestion de la voix,
- Travailler la modulation de la tonalité et l'expressivité verbale,
- Développer l'expression corporelle et la communication gestuelle,
- Utiliser des accessoires ludiques pour dynamiser les interactions,
- Découvrir l'improvisation guidée et jouer avec des textes simples.

En parallèle, vous explorerez l'impact pédagogique de ces techniques pour valoriser vos apprenants, renforcer leur confiance et encourager leur participation active.

Ludiques et enrichissantes, ces activités permettent de créer des situations de communication authentiques et d'instaurer une ambiance de classe positive et stimulante.

Rejoignez cette formation pour insuffler une nouvelle énergie à votre enseignement et révéler le potentiel créatif de vos apprenants !

### **FORMATRICE**


#### **Frédérique TREFFANDIER**

Frédérique TREFFANDIER est responsable des formations FLE pour professeurs au CAVILAM - Alliance Française et chargée de la coordination de différents projets pédagogiques en partenariat avec TV5MONDE, RFI, l'OIF ou l'Institut Français. Spécialisée dans la formation de formateurs et la conception pédagogique, elle anime des formations en France et dans le monde. Elle est également co-auteure de manuels de FLE et des parcours digitaux qui les accompagnent. Ancien membre de l'école doctorale de l'Université de Tours, associée au Laboratoire de recherche sur les arts du spectacle du CNRS, elle est passionnée par les techniques théâtrales adaptées à l'enseignement-apprentissage d'une langue et a publié un ouvrage et plusieurs articles sur ce thème.



**af**

**Alliance Française**  
Lima

**MODULE 5** - en présentiel 

## **DEVENIR "ENSEIGNANT.E LABELLISÉ.E TV5MONDE", par Frédérique Treffandier (CAVILAM)**

Du lundi 27 au jeudi 30 janvier, de 14h30 à 17h00

Et

Vendredi 31 janvier de 14h30 à 16h30

**12 heures de formation**

### **OBJECTIFS DE LA FORMATION**

- Explorer les outils et ressources pédagogiques proposés par TV5MONDE.
- Savoir sélectionner et adapter un scénario pédagogique à un public spécifique.
- Intégrer des objectifs d'éducation aux médias dans les pratiques d'enseignement.
- Obtenir le label officiel d'"Enseignant.e TV5MONDE".

### **DESCRIPTIF**

Cette formation invite les participants à découvrir et à s'approprier la démarche "Apprendre et Enseigner avec TV5MONDE", tout en expérimentant des activités concrètes et innovantes. Au cours du module, les enseignants exploreront des parcours pédagogiques conçus à partir de documents authentiques, ils apprendront à sélectionner, analyser et exploiter des contenus audiovisuels adaptés à leurs objectifs éducatifs puis mettront en œuvre des projets pédagogiques répondant aux besoins spécifiques de leurs apprenants. Avec cet atelier, enrichissez vos pratiques pédagogiques et rejoignez la communauté des enseignants labellisés TV5MONDE !

### **VALIDATION DES ACQUIS**

Pour obtenir le label "Enseignant.e TV5MONDE", les candidats devront démontrer leur maîtrise des ressources et outils TV5MONDE lors d'une simulation de classe. Cette épreuve validera leur capacité à concevoir et présenter un parcours pédagogique adapté et conforme à la démarche visée.

### **FORMATRICE**

#### **Frédérique TREFFANDIER**

Frédérique TREFFANDIER est responsable des formations FLE pour professeurs au CAVILAM - Alliance Française et chargée de la coordination de différents projets pédagogiques en partenariat avec TV5MONDE, RFI, l'OIF ou l'Institut Français. Spécialisée dans la formation de formateurs et la conception pédagogique, elle anime des formations en France et dans le monde. Elle est également co-auteure de manuels de FLE et des parcours digitaux qui les accompagnent. Ancien membre de l'école doctorale de l'Université de Tours, associée au Laboratoire de recherche sur les arts du spectacle du CNRS, elle est passionnée par les techniques théâtrales adaptées à l'enseignement-apprentissage d'une langue et a publié un ouvrage et plusieurs articles sur ce thème.



**af**

**Alliance Française**  
Lima



**MODULE 6** (matin ou après-midi) - en présentiel 

## **RENDRE SES APPRENANTS ACTIFS... ET SON ENSEIGNEMENT PASSIONNANT ! Par Lindsay Clanfield (Editions Maison des Langues)**

Du mardi 28 au jeudi 30 janvier, de 11h à 13h

Ou

Du lundi 27 au mercredi 30 janvier, de 14h30 à 16h30

**6 heures de formation**

### **DESCRIPTIF**

Et si vous exploriez de nouvelles approches méthodologiques ? Enseigner le FLE aujourd'hui, c'est bien plus que transmettre des connaissances : c'est susciter la curiosité, encourager la participation active et s'adapter à des contextes d'apprentissage variés. Nous vous proposons une formation dynamique où chaque séance sera l'occasion d'enrichir vos pratiques pédagogiques, d'expérimenter de nouvelles approches et d'échanger avec d'autres professionnels passionnés. Pensée pour relever les défis actuels de l'enseignement, cette formation abordera des thématiques incontournables du FLE. Vous repartirez avec des outils concrets et directement applicables pour transformer vos séances en véritables moments d'apprentissage actif et engageant.

Cette formation, axée sur la pratique et l'échange, vous offrira des outils concrets pour :

- Faire évoluer votre manière d'enseigner la grammaire
- Mieux gérer l'interaction en classe et à distance, que ce soit en binômes ou en grands groupes
- Structurer vos cours autour de routines efficaces et de révisions motivantes
- Prioriser l'oral en classe grâce à des techniques simples, ludiques et immédiatement applicables
- Personnaliser votre expérience grâce un atelier original autour de l'utilisation de la musique avec Spotify.

Que vous soyez un enseignant expérimenté ou débutant, cette formation vous apportera un véritable nouveau souffle !

### **FORMATEUR**

#### **Lindsay CLANFIELD**

Auteur plusieurs fois récompensé, Lindsay Clandfield est enseignant, formateur et conférencier international, reconnu pour ses contributions majeures à l'enseignement des langues. Spécialiste de l'enseignement de l'anglais langue étrangère, il est l'auteur de plus d'une dizaine de méthodes pédagogiques à succès ainsi que co-auteur de plusieurs ouvrages de référence en didactique de l'anglais.

Depuis quelques années, Lindsay s'investit également dans le domaine du français langue étrangère (FLE), appliquant ses recherches et son expertise à la conception de contenus innovants pour l'enseignement du FLE. Il s'intéresse particulièrement aux nouvelles approches pédagogiques favorisant l'apprentissage actif et à l'intégration des outils numériques dans l'enseignement en ligne.

Il est passionné par la production orale et a conçu de nombreuses activités interactives visant à stimuler les échanges entre apprenants. Son travail met l'accent sur le développement des compétences communicatives, avec une attention particulière portée aux dynamiques de classe et à l'utilisation de supports authentiques.

Conférencier prisé lors de nombreux congrès et événements internationaux, il intervient régulièrement auprès d'enseignants et de formateurs pour partager son expérience et ses idées sur l'enseignement des langues dans un monde en constante évolution.



**af**


**Alliance Française**  
Lima

# Modules de formation

**AXE 3 : LA GAMIFICATION ET  
L'IA EN CLASSE DE FLE**



Alliance Française  
Lima

**MODULE 7** - en ligne 

## **AMÉLIORER L'EXPÉRIENCE D'APPRENTISSAGE DU FLE GRÂCE À LA GAMIFICATION, avec Erika Escobar**

Du mardi au jeudi, de 15 à 17h

**6 heures de formation**

### **OBJECTIFS DE LA FORMATION**

- Découvrir les principes de la gamification pour développer les compétences.
- Faire l'analyse d'un escape game
- Se servir d'une approche « active learning » pour bénéficier de multiples avantages.
- Créer des projets ludiques, les tester et partager

### **DESCRIPTIF**

Depuis les années 70, le jeu est bel et bien présent en classe de langue et à mesure que le temps passe, la ludopédagogie ainsi que les « serious games » ou « escape games » jaillissent pour fournir aux enseignant-e-s de nouveaux outils pédagogiques.

C'est dans ce contexte que cet atelier de 6 heures est spécialement conçu pour permettre aux enseignants FLE d'y découvrir comment intégrer les mécanismes de la gamification dans leurs cours afin de rendre les apprentissages plus engageants et efficaces.

Au programme de cet atelier, les participants pourront :

- Plonger au cœur des principes de la gamification et identifier les éléments clés qui motivent les apprenants : défis, récompenses, passage de niveau, entre autres.
- Analyser en détail des « escape game » pédagogiques et comprendre comment adapter ce format à leurs propres objectifs d'apprentissage.
- Mettre en pratique leurs nouvelles connaissances en concevant un « escape game » sur mesure pour leurs cours.
- Bénéficier du partage d'expériences et créer un petit réseau d'enseignants/concepteurs passionnés par la pédagogie innovante.

### **VALIDATION DES ACQUIS**

Les participants auront deux importantes missions à accomplir pour valider ce module de formation :

1. Partager le lien de l'escape game créé pendant la formation
2. Tester/Analyser les escape games d'un autre participant et envoyer leurs retours/suggestions pour l'améliorer.

### **FORMATRICE**

#### **Erika ESCOBAR ARCE**

Actuellement responsable du pôle numérique à l'Alliance Française de Lima, Erika ESCOBAR ARCE est une formatrice expérimentée en technologies éducatives et enseignement des langues. Grâce à ses connaissances approfondies en didactique ELE/FLE ainsi qu'à sa passion pour les TICE, elle a développé une expertise solide dans la création de supports d'apprentissage ludiques, des tests de positionnement et des contenus numériques variés. Elle a également animé des ateliers lors des Sedifrales -Lima 2003/Rosario 2010- et élargi son expérience en tant que formatrice de formateurs en intervenant dans les congrès mondiaux de professeurs de français organisés par la FIPF à Atlanta en 2004 et à Liège en 2016. De plus, elle s'intéresse à l'intégration progressive de l'intelligence artificielle dans l'enseignement du FLE au Pérou et accompagne ses collègues enseignants dans le développement de leurs compétences techno-pédagogiques.



**af**

**Alliance Française**  
Lima



**MODULE 8** - en ligne



## **CONCEVOIR DES SCÉNARIOS PÉDAGOGIQUES ENRICHIS PAR L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE, par Sophie OTHMAN**

Du mercredi 29 janvier au vendredi 31 janvier, de 11h à 13h

**6 heures de formation**

### **DESRIPTIF**

L'intégration des outils IA dans l'enseignement du FLE commence à se développer et à offrir une expérience d'apprentissage plus interactive et personnalisée. En outre, la capacité des outils génératifs évolue très rapidement et nous permet de créer des contenus originaux sous forme de textes, images, vidéos, musique, entre autres. Toutefois, cette intégration, pour être vraiment efficace, nécessite d'une approche réfléchie pour garantir que les nouveaux outils IA enrichissent l'expérience d'apprentissage sans compromettre la qualité pédagogique. C'est donc dans ce contexte que dans notre atelier, nous allons :

1. Tester des outils IA
2. Créer une séquence dans laquelle l'IA sera intégrée

### **VALIDATION DES ACQUIS**

Pour valider leurs acquis, les participants devront créer une séquence d'apprentissage prête à l'emploi.

### **FORMATRICE**

#### **Sophie OTHMAN**

Maître de conférences en didactique des langues et ingénierie numérique au CLA de l'Université de Franche-Comté et au sein du Laboratoire ELLIADD, ses travaux de recherche portent sur la créativité et l'innovation qu'offre le numérique dans le domaine de l'enseignement/apprentissage des langues et sur les modalités d'encadrement et de scénarisation pédagogique dans les dispositifs de formation en ligne.

Elle travaille aussi sur le pilotage de projets numériques et mène des recherches autour des dispositifs de formations en ligne innovants. En ayant un positionnement multiple de chercheur, de concepteur et d'observateur, elle continue à coupler recherche, développement et analyse des pratiques dans l'esprit d'une bonne articulation entre les projets pédagogiques et les possibilités technologiques.

Elle assure également des missions d'expertise auprès du Ministère des Affaires Étrangères et d'institutions partenaires et contribue notamment à la conception d'environnements de formation ouverte et à distance et la formation des enseignants au numérique.



Alliance Française  
Lima

# Modules de formation

**AXE 4 : LES FONDAMENTAUX  
DU FLE**



Alliance Française  
Lima

## INITIATION À LA DIDACTIQUE DU FLE, avec Lisette BERRIOS et Alice PUIG, AF Lima

**24 heures de formation**

**Dates :** Du lundi 27 janvier au vendredi 31 janvier

**Horaires :**

- Lundi 27/01 : 14h00 - 18h00
- Mardi à jeudi : 11h00 - 18h00
- Vendredi 31/01: 11h00 - 13h00

Ce module s'adresse aux personnes qui souhaitent devenir professeurs de FLE et/ou souhaitent certifier leur expérience en tant qu'enseignants.

Ce module constitue le premier volet du Certificat d'enseignement du français (Formation courte) ou de la Formation Pédagogique Initiale (FPI), formation diplômante. Les participants sont libres de poursuivre, ou non, avec le certificat ou la FPI.

### Niveau C1 requis

#### DESCRIPTIFS DE LA FORMATION

Introduire les concepts d'enseignement des langues pour comprendre et analyser les objectifs d'un cours de FLE (français langue étrangère).

Il sera question de découvrir et identifier les descripteurs de chaque niveau définis par le CECRL (cadre européen commun de référence pour les langues); ainsi que de connaître les différents types de publics et leur motivation afin de définir les objectifs (pragmatiques, linguistiques, socioculturels) d'un cours et apprendre à organiser une séquence, construire une séance et une fiche pédagogique

#### VALIDATION DES ACQUIS

Pour valider le module, les candidats devront présenter une séquence pédagogique à l'écrit et simuler une séance pour un cours donné, tout en respectant la méthodologie actionnelle qui sera travaillée en classe.

#### OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Connaître et comprendre les concepts de la didactique des langues: Les descripteurs du CECRL, les compétences passives et actives (écrit et oral)
- Comprendre et analyser les objectifs d'un cours de langue: Faire la différence entre les savoir, savoir-faire, savoir-être, savoir apprendre afin de définir les objectifs pragmatiques, linguistiques, socioculturels, etc. du cours.
- Analyser les profils des apprenants afin de connaître et différencier les progressions et types de publics
- Organiser une séquence, construire une séance et une fiche pédagogique
- Gestion du temps et de l'espace t fiche pédagogique

### Lisette BERRIOS

Responsable pédagogique de l'Alliance Française de Lima.

Formatrice de formateurs dans la Formation Pédagogique Initiale de l'AF Lima qu'elle coordonne. Chargé de programmes pédagogiques des cours internes et externes de l'AF Lima. Responsable du réseau des collèges affiliés et d'Excellence.



### Alice PUIG


Depuis 3 ans, elle est Conseillère pédagogique de l'Alliance Française de Lima. Elle est également Formatrice de formateurs dans la Formation Pédagogique Initiale de l'AF Lima. Comme formatrice, elle a aussi participé au SEDIFRALES 2023 au Brésil et aux congrès UNIPROFFIF 2023 et 2022.

Professeure de FLE avant tout, elle a travaillé dans diverses institutions (AF, université et institut de français) au Mexique, en Equateur et au Vietnam.

Titulaire d'un master FLE - Didactique des langues secondes et étrangères.



Alliance Française  
Lima

**MODULE 10** - en présentiel 

## **PROGRAMME DE FORMATION D'HABILITATION D'EXAMINATEUR ET CORRECTEUR DELF (A1 À B2) avec Gérald DUTERNE**

**Dates :** Du lundi 27 janvier au jeudi 30 janvier

**Horaires :**

Lundi : 12h00 - 19h00

Mardi à jeudi : 09h00 - 17h00

### **OBJECTIFS DE LA FORMATION**

- Comprendre le cadre général du DELF (Diplôme d'Études en Langue Française) et ses spécificités selon les niveaux A1 à B2.
- Maîtriser les critères d'évaluation et d'appréciation des différentes compétences évaluées (compréhension et production, à l'écrit et à l'oral).
- Être habilité en tant qu'examinateur et correcteur conformément aux normes de France Éducation International.

### **DESCRIPTIF DE LA FORMATION**

#### **1. Introduction au DELF et aux niveaux du CECRL (à réaliser en amont de la formation de manière asynchrone)**

- Présentation des diplômes et des niveaux (A1, A2, B1, B2).
- Objectifs pédagogiques et compétences évaluées.

#### **1. Analyse des épreuves**

- Compréhension orale : formats d'épreuves, typologie des questions.
- Compréhension écrite : méthodologie et critères de correction.
- Production écrite : analyse des consignes, application des grilles de correction.
- Production orale : organisation des entretiens, application des grilles d'évaluation.

#### **1. Simulations et pratiques**

- Mise en situation en tant qu'examinateur pour les épreuves orales (interlocuteur et jury).
- Correction collective et justification des choix d'évaluation.
- Simulation des corrections écrites et des évaluations orales avec application des critères standardisés.

### **VALIDATION DES ACQUIS**

- Réalisation de mises en situation pratiques en tant qu'examinateur correcteur.
- Maîtrise des grilles officielles et du cadre méthodologique fourni par France Éducation International.
- À l'issue de la formation, une attestation d'habilitation sera délivrée aux participants ayant satisfait aux exigences, valable 5 ans.

### **FORMATEUR**

#### **Gérald DUTERNE**

Gérald DUTERNE est responsable du bureau des examens internationaux de l'Alliance Française de Lima depuis 2016. À ce titre, il supervise la mise en place et la coordination des sessions d'examens DELF-DALF, DELF Junior, et DELF Prim, ainsi que l'organisation et la gestion des certifications TCF et TEF.

Titulaire d'un Master 2 en FLE (Didactique du Français et des Langues), il est également habilité en tant que formateur d'examineurs-correcteurs pour les épreuves du DELF-DALF. Son expertise et son engagement dans le domaine des certifications internationales garantissent un haut niveau de qualité et de rigueur dans le processus d'évaluation.



Alliance Française  
Lima



## PROGRAMME DE FORMATION : HABILITATION EXAMINATEUR-CORRECTEUR DALF (C1-C2) avec Gabrielle GABARRO

**Dates :** Jeudi 30 janvier et vendredi 31 janvier 2025

**Horaires :**

09h00 - 17h00

### OBJECTIFS DE LA FORMATION

1. Comprendre les spécificités des niveaux C1 et C2 du DALF en termes de compétences linguistiques et communicatives.
2. Appréhender les méthodologies d'évaluation et de correction conformément aux critères établis par France Éducation International.
3. S'approprier les outils d'évaluation : grilles de notation, consignes et principes d'harmonisation.
4. Être habilité(e) à corriger et examiner les épreuves écrites et orales du DALF C1-C2.

### DESCRIPTIF DE LA FORMATION

La formation alterne entre apports théoriques, mises en pratique et travaux d'analyse, avec un focus sur les éléments suivants

#### Jour 1 : DALF C1

Présentation du niveau C1: objectifs du DALF et attentes des candidats.

Analyse des descripteurs du CECRL (Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues) pour les niveaux avancés.

Familiarisation avec les grilles d'évaluation et critères spécifiques au C1.

Atelier pratique : correction des épreuves d'expression écrite et orale.

Échange sur les interprétations des critères de correction / évaluation et harmonisation.

#### Jour 2 : DALF C2

Présentation du niveau C2: objectifs du DALF et attentes des candidats.

Analyse des descripteurs du CECRL (Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues) pour les niveaux avancés.

Familiarisation avec les grilles d'évaluation et critères spécifiques au C2.

Atelier pratique : correction des épreuves d'expression écrite et orale.

Échange sur les interprétations des critères de correction / évaluation et harmonisation.

### VALIDATION DES ACQUIS

- **Condition d'obtention :**

Participation active à l'ensemble de la formation et réussite au test final d'évaluation.

- **Certificat d'habilitation :**

Les participants recevront un certificat d'habilitation leur permettant de participer en tant qu'examineurs-correcteurs aux sessions DALF pour une durée de 5 ans.

### FORMATRICE

#### Gabrielle GABARRO

Gabrielle Gabarro est enseignante et formatrice en français langue étrangère.

Depuis 2018, elle occupe le poste de coordinatrice pédagogique à l'Alliance Française de Cusco, où elle supervise la mise en œuvre des programmes éducatifs et accompagne le développement des compétences des enseignants.

Enseignant le FLE depuis 2013, elle s'est spécialisée dans les niveaux avancés, dans la préparation aux certifications et la formation d'examineurs-correcteurs DELF-DALF.



Alliance Française  
Lima

# Ateliers et formations en plénière (bimodalité)



Alliance Française  
Lima

## **IF PROFS, UNE MINE D'OR ! Avec Julie Fournier, IF Paris**

Mardi 28 janvier de 9h à 10h00, cinéma & en ligne

Découvrez la nouvelle plateforme IFprofs pour gagner du temps de préparation de vos cours, continuer à vous former et échanger avec des professeurs de votre pays mais également du monde entier. Un focus sera fait sur les ressources pédagogiques et les 4 modules de formation proposés gratuitement aux utilisateurs d'IF profs.

Grâce au soutien de l'Institut français de Paris

### **FORMATRICE**

#### **Julie FOURNIER**

A l'origine enseignante de FLE/FLS et conceptrice de ressources pédagogiques pour diverses organisations, Julie Fournier a assuré les fonctions d'attachée culturelle adjointe à Atlanta puis Attachée de coopération pour le français au Ghana. Elle a rejoint l'Institut français en 2020 en tant que chargée de projet au pôle Langue française et plurilinguisme.



Julie Fournier



Alliance Française  
Lima

## ÉVALUER POSITIVEMENT ET UTILEMENT. Avec Hugues DENISOT, Hachette FLE (Public enfants 6/11 ans niveau A1)

Mercredi 29 janvier de 9h à 10h15 ET jeudi 30 janvier de 9h à 10h15, cinéma & en ligne

La formation d'une durée de deux heures et demie est proposée sous la forme de deux interventions distinctes et complémentaires.

La première portera sur les définitions de l'évaluation, ce qu'elle n'est pas, ce qu'elle devrait être. Cette première partie sera consacrée à l'observation continue des élèves dans le cadre des activités d'apprentissage. La deuxième intervention sera consacrée aux outils d'évaluation, à la compréhension de leurs finalités, à leur mise en place, à l'analyse des résultats et à leur communication.

Des exemples concrets permettront aux collègues de s'approprier facilement les différents concepts pour pouvoir les intégrer dans leurs pratiques d'enseignement et faire de l'évaluation un facteur d'engagement, de motivation, de progrès et de réussite.

**Grâce au soutien de Hachette FLE**

### FORMATEUR

#### Hugues DENISOT

Hugues DENISOT est instituteur de formation. Il a enseigné le FLE aux jeunes publics dans différents pays (Espagne, Etats-Unis, Belgique...) et auprès de différentes institutions (alliances françaises, institut français, écoles publiques et privées, écoles européennes...). Il a participé et participe encore à la rédaction de programmes d'enseignement (Ecoles européennes, Ouzbékistan, Malawi ...). Il a occupé les fonctions de Directeur des cours près l'institut français des Pays-Bas, d'attaché de coopération pour le français en Belgique et d'attaché de coopération éducative et coordinateur des Alliances françaises en Hongrie et en Croatie.

Depuis 1999, il est auteur de manuels auprès des éditions Hachette FLE (Tatou, le matou - Super Max - Les Loustics - Les Petits Loustics - Sésame et actuellement Hourra). Formateur indépendant spécialisé notamment en enseignement du FLE auprès des très jeunes et jeunes publics, en Ingénierie de formation et en ingénierie pédagogique, il est expert associé de France Education International ( FEI anciennement CIEP) depuis 2004 et participe régulièrement en tant que formateur de formateurs aux stages BELC nationaux et régionaux.



Hugues Denisot



Alliance Française  
Lima



## L'IA EN CLASSE DE FLE : ÉTAT DES LIEUX ET PERSPECTIVES ! Avec Sophie Othman, CLA

Vendredi 31 janvier de 9h à 10h00, cinéma & en ligne

Cette conférence vous plongera au cœur des enjeux pédagogiques et éthiques liés à l'intégration de l'intelligence artificielle dans l'enseignement du FLE. Nous explorerons comment l'IA peut dynamiser et personnaliser les parcours d'apprentissage, tout en relevant les défis liés à la protection des données et à l'évaluation des compétences. Des démonstrations pratiques vous permettront de découvrir une panoplie d'outils et de ressources IA, que vous apprendrez à intégrer efficacement dans vos pratiques pédagogiques pour créer des scénarios d'apprentissage innovants et sur-mesure.

### CONFÉRENCIÈRE

#### Sophie OTHMAN

Maître de conférences en didactique des langues et ingénierie numérique au CLA de l'Université de Franche-Comté et au sein du Laboratoire ELLIADD, ses travaux de recherche portent sur la créativité et l'innovation qu'offre le numérique dans le domaine de l'enseignement/apprentissage des langues et sur les modalités d'encadrement et de scénarisation pédagogique dans les dispositifs de formation en ligne.

Sophie Othman travaille aussi sur le pilotage de projets numériques et elle mène des recherches autour des dispositifs de formations en ligne innovants. En ayant un positionnement multiple de chercheur, de concepteur et d'observateur, elle continue à coupler recherche, développement et analyse des pratiques dans l'esprit d'une bonne articulation entre les projets pédagogiques et les possibilités technologiques.

Elle assure également des missions d'expertise auprès du Ministère des Affaires Étrangères et d'institutions partenaires et contribue notamment à la conception d'environnements de formation ouverte et à distance et la formation des enseignants au numérique.

Source : <https://cv.hal.science/sophie-othman>



Sophie Othman



Alliance Française  
Lima

## **ENSEIGNER LE FRANÇAIS À DES ENFANTS : allier plaisir et apprentissage dès le plus jeune âge**

Vendredi 31 janvier de 16h30 à 18h, cinéma & en ligne

Cet atelier s'adresse aux enseignants intervenant auprès d'enfants et souhaitant interroger et améliorer leurs pratiques pédagogiques.

Nous nous y intéresserons aux enjeux liés au plaisir dans l'apprentissage avant d'explorer des techniques et des activités permettant de faire de la classe de FLE une véritable aire de jeux.

Grâce au soutien de Didier FLE

### **FORMATRICE**

#### **Elkouria CHIAHOU**

Titulaire d'un master Didactique du français et des langues, Elkouria CHIAHOU a accompagné des apprenants et des enseignants, en France et dans d'autres contrées, pendant plus de dix ans.

Enseignante de français langue étrangère et seconde, coordinatrice de tests linguistiques, formatrice de formateurs, elle est notamment intervenue à l'Institut français du Maroc, au CAVILAM - Alliance française de Vichy et à l'Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3.

Aujourd'hui responsable pédagogique et commerciale pour Didier FLE, elle œuvre, en Amérique latine notamment, pour faciliter le quotidien des enseignant.e.s de FLE.

Issue d'un environnement plurilingue et pluriculturel, Elkouria s'intéresse à d'autres formes d'accompagnement comme la médiation interculturelle et le coaching.



Elkouria Chiahou



Alliance Française  
Lima

# Programme synthétique des formations



Alliance Française  
Lima

# Programme U d'été 2025 - salles

af Alliance Française Lima	Cinéma	Théâtre	Espace Liberté patio - sorties	Conf plénières / acti	Salle 105		Salle 233		Salle 230		En ligne - Sophie Othman 6 heures	En ligne - E. Escobar 6 heures	En ligne - Fanny Piat	Salle 212	Salle 210	Salle 205	En ligne enseigner aux pré-ados
	<b>Lundi 27</b>		10h00-12h00 Inauguration, et table ronde + spectacle	Vin d'honneur - danses urbaines ou Sonia - 18h30	18h00	14h30 à 17h00 Formation <b>présentielle</b> MODULE 5 : Devenir "Enseignant.e labellisé.e TVSMONDE" par Frédérique Treffandier		15h-17h30 Formation <b>présentielle</b> MODULE 1 (après-midi) : Enseigner et apprendre le français langue étrangère ... de la tête aux pieds ! (Jeunes publics de 7 à 11 ans), par Hélène Vanthier (Clé International)		14h30 à 16h30 Formation <b>présentielle</b> MODULE 6 (après-midi) Rendre ses apprenants actifs... et son enseignement passionnant ! Lindsay Clanfield				De 14h30 à 17h00 <b>Atelier en ligne</b> MODULE 2 : Enseigner aux Enfants de 6 à 11 ans, avec Fanny Piat	14h00-18h00 <b>Atelier bimodal</b> MODULE 9 « Didactique du FLE » avec Lisette Berrios et Alice Puig	12h00-19h00 Formation <b>présentielle</b> MODULE 10 Habilitations DELF A1 avec Gerald Duterne	
<b>Mardi 28</b>	9h-10h00 IF Profs, une mine d'or ! Avec Julie Fournier  ATELIER  Présentation Master Antilles 18h			Reunion COAR de 18h à 20h salle comité	11h-13h Formation <b>présentielle</b> MODULE 4 : La classe en scène : jeux de théâtre, par Frédérique Treffandier	14h30 à 17h00 Formation <b>présentielle</b> MODULE 5 : Devenir "Enseignant.e labellisé.e TVSMONDE" par Frédérique Treffandier	10h30-13h30 Formation <b>présentielle</b> MODULE 1 (matin) : Enseigner et apprendre le français langue étrangère ... de la tête aux pieds ! (Jeunes publics de 7 à 11 ans), par Hélène Vanthier (Clé International)	15h-17h30 Formation <b>présentielle</b> MODULE 1 (après-midi) : Enseigner et apprendre le français langue étrangère ... de la tête aux pieds ! (Jeunes publics de 7 à 11 ans), par Hélène Vanthier (Clé International)	11h-13h Formation <b>présentielle</b> MODULE 6 (matin) : Rendre ses apprenants actifs... et son enseignement passionnant ! Lindsay Clanfield	14h30 à 16h30 Formation <b>présentielle</b> MODULE 6 (après-midi) Rendre ses apprenants actifs... et son enseignement passionnant ! Lindsay Clanfield		15h - 17h <b>Atelier en ligne</b> Module 7 Améliorer l'expérience d'apprentissage du FLE grâce à la gamification, avec Erika Escobar	De 14h30 à 17h00 <b>Atelier en ligne</b> MODULE 2 : Enseigner aux Enfants de 6 à 11 ans, avec Fanny Piat	11h00-18h00 <b>Atelier bimodal</b> MODULE 9 « Didactique du FLE » avec Lisette Berrios et Alice Puig	9h-17h Habilitations DELF A2 avec Gerald Duterne		Jeanne RENAUDIN MODULE 3 Enseigner aux pré-ados 10h30-13h30 <b>Atelier en ligne</b>
<b>Mercredi 29</b>	9h-10h15 Évaluer positivement et utilement. Avec Hugues Denisot (1)  ATELIER		Huaca - 19h30	Intervention de l'attachée de coopération - Ambassade de France : présentation du label France éducation et des programmes d'assistants de langues pour les collègues De 18h00 à 18h45 cinéma	11h-13h Formation <b>présentielle</b> MODULE 4 : La classe en scène : jeux de théâtre, par Frédérique Treffandier	14h30 à 17h00 Formation <b>présentielle</b> MODULE 5 : Devenir "Enseignant.e labellisé.e TVSMONDE" par Frédérique Treffandier	10h30-13h30 Formation <b>présentielle</b> MODULE 1 (matin) : Enseigner et apprendre le français langue étrangère ... de la tête aux pieds ! (Jeunes publics de 7 à 11 ans), par Hélène Vanthier (Clé International)	15h-17h30 Formation <b>présentielle</b> MODULE 1 (après-midi) : Enseigner et apprendre le français langue étrangère ... de la tête aux pieds ! (Jeunes publics de 7 à 11 ans), par Hélène Vanthier (Clé International)	11h-13h Formation <b>présentielle</b> MODULE 6 (matin) : Rendre ses apprenants actifs... et son enseignement passionnant ! Lindsay Clanfield	14h30 à 16h30 Formation <b>présentielle</b> MODULE 6 (après-midi) Rendre ses apprenants actifs... et son enseignement passionnant ! Lindsay Clanfield	11h - 13h <b>Formation en ligne</b> MODULE 8 Concevoir des scénarios pédagogiques enrichis par l'intelligence	15h - 17h <b>Formation en ligne</b> Module 7 Améliorer l'expérience d'apprentissage du FLE grâce à la gamification, avec Erika Escobar	De 14h30 à 17h00 <b>Formation en ligne</b> MODULE 2 : Enseigner aux Enfants de 6 à 11 ans, avec Fanny Piat	11h00-18h00 <b>Formation bimodal</b> MODULE 9 « Didactique du FLE » avec Lisette Berrios et Alice Puig	9h-17h Habilitations DELF B1 avec Gerald Duterne		Jeanne RENAUDIN MODULE 3 Enseigner aux pré-ados 10h30-13h30
<b>Jeudi 30</b>	9h-10h15 Évaluer positivement et utilement. Avec Hugues Denisot (2)  ATELIER  Présentations éditeurs - 18h30 (cinéma) Dynamique de livres à gagner		Cours de danse - 19h30		11h-13h Formation <b>présentielle</b> MODULE 4 : La classe en scène : jeux de théâtre, par Frédérique Treffandier	14h30 à 17h00 Formation <b>présentielle</b> MODULE 5 : Devenir "Enseignant.e labellisé.e TVSMONDE" par Frédérique Treffandier	10h30-13h30 Formation <b>présentielle</b> MODULE 1 (matin) : Enseigner et apprendre le français langue étrangère ... de la tête aux pieds ! (Jeunes publics de 7 à 11 ans), par Hélène Vanthier (Clé International)	15h-17h30 Formation <b>présentielle</b> MODULE 1 (après-midi) : Enseigner et apprendre le français langue étrangère ... de la tête aux pieds ! (Jeunes publics de 7 à 11 ans), par Hélène Vanthier (Clé International)	11h-13h Formation <b>présentielle</b> MODULE 6 (matin) : Rendre ses apprenants actifs... et son enseignement passionnant ! Lindsay Clanfield		11h - 13h <b>Atelier en ligne</b> Concevoir des scénarios pédagogiques enrichis par l'intelligence artificielle.	15h - 17h <b>Atelier en ligne</b> Module 7 Améliorer l'expérience d'apprentissage du FLE grâce à la gamification, avec Erika Escobar	De 14h30 à 17h00 MODULE 2 : Enseigner aux Enfants de 6 à 11 ans, avec Fanny Piat	11h00-18h00 <b>Atelier bimodal</b> MODULE 9 « Didactique du FLE » avec Lisette Berrios et Alice Puig	9h-17h Habilitations DELF B2 avec Gerald Duterne	9h-17h Module 11 Habilitations DALF C1 avec Marcela Arteaga	Jeanne RENAUDIN MODULE 3 Enseigner aux pré-ados 10h30-13h30
<b>Vendredi 31</b>	9h-10h15 L'intelligence artificielle en classe FLE, état des lieux et perspectives, par Sophie Othman  ATELIER 16h30 à 18h Atelier Elkouria CHIAHOU Responsable pédagogique et commerciale - Didier FLE	18h Cérémonie officielle de clôture et remise des attestations	Fête - DJ	Vente de livres d'occasion Hora: 2pm - 6pm Lugar: Sala documental - Mediatca de Miraflores	11h-13h Formation <b>présentielle</b> MODULE 4 : La classe en scène : jeux de théâtre, par Frédérique Treffandier	14h30 à 17h00 Formation <b>présentielle</b> MODULE 5 : Devenir "Enseignant.e labellisé.e TVSMONDE" par Frédérique Treffandier	10h30-13h30 Formation <b>présentielle</b> MODULE 1 (matin) : Enseigner et apprendre le français langue étrangère ... de la tête aux pieds ! (Jeunes publics de 7 à 11 ans), par Hélène Vanthier (Clé International)	15h-17h Formation <b>présentielle</b> MODULE 1 (après-midi) : Enseigner et apprendre le français langue étrangère ... de la tête aux pieds ! (Jeunes publics de 7 à 11 ans), par Hélène Vanthier (Clé International)			11h - 13h <b>Atelier en ligne</b> Concevoir des scénarios pédagogiques enrichis par l'intelligence artificielle.		De 14h30 à 16h30 MODULE 2 : Enseigner aux Enfants de 6 à 11 ans, avec Fanny Piat	11h00-13h00 <b>Atelier bimodal</b> MODULE 9 « Didactique du FLE » avec Lisette Berrios et Alice Puig		9h-17h Module 11 Habilitations DALF C2 avec Marcela Arteaga	Jeanne RENAUDIN MODULE 3 Enseigner aux pré-ados 10h30-13h30



# Modalités d'inscription :

Pour vous inscrire, merci de contacter "[da@alianzafrancesa.org.pe](mailto:da@alianzafrancesa.org.pe)" en précisant les modules auxquels vous souhaitez participer et en précisant dans quelle institution vous travaillez actuellement.

**Attention :** les places sont limitées.

## TARIFS :

### Pack semaine complète:

- Plein tarif : 500 soles
- Tarif réduit : 200 soles (Réseau des collèges des AF Pérou, AF Amérique latine, UNIPPROFIF)
- Gratuit : Alliances françaises du Pérou

### A la carte (plein tarif):

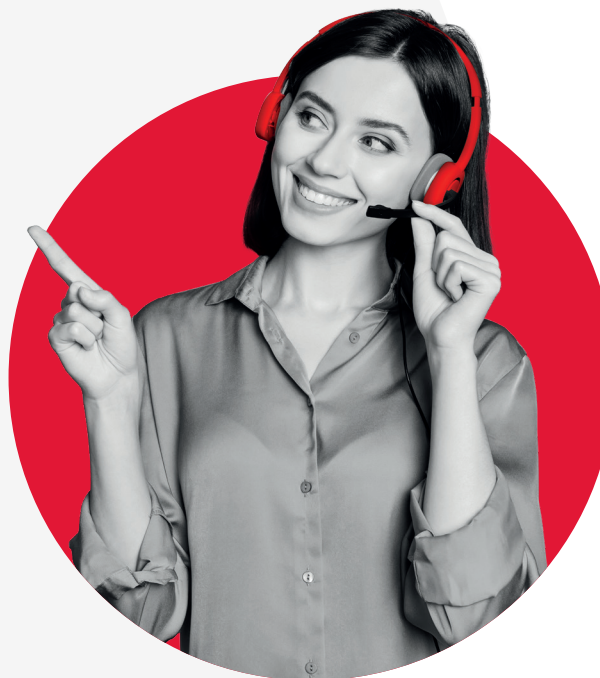
- Module de 6 heures : 150 soles
- Module de 8 heures : 200 soles
- Module de 12 heures : 300 soles
- Module de 15 heures : 370 soles

### A la carte (tarif réduit):

- Module de 6 heures : 75 soles
- Module de 8 heures : 100 soles
- Module de 12 heures : 150 soles
- Module de 15 heures : 185 soles

### Formations spécifiques :

- Formation bimodale "didactique du FLE" (24 heures) : 250 soles
- Habilitations DELF et DALF (2 niveaux du CECRL, 12 heures de formation) : 300 soles (plein tarif) ; 150 soles (tarif réduit)



af

Alliance Française  
Lima

# Méthodes de paiement:

Vous pouvez effectuer le paiement des cours de :

**Paiement par carte de débit ou de crédit :**

**Demandez le lien de paiement à une conseillère.**

Ou par virement bancaire

**Banco Scotiabank:**

- Compte Scotiabank 00-001-106-0027-87
- Compte Interbancaire 009-001-000106002787-95

**Banco de Crédito BCP:**

- Compte BCP 191-8037593-0-06
- Compte interbancaire 002-191-008037593006-54

**RUC:** 201104001796

**Bénéficiaire:** Alliance Française de Lima

Veillez noter qu'effectuer le paiement via le lien ou par virement ne garantit pas automatiquement votre inscription. Pour confirmer votre inscription, veuillez envoyer votre preuve de paiement à l'adresse électronique suivante : [da@alianzafrancesa.org.pe](mailto:da@alianzafrancesa.org.pe)

Si vous avez le moindre doute concernant le montant à payer, n'hésitez pas à contacter Corina Torres à l'adresse suivante : [da@alianzafrancesa.org.pe](mailto:da@alianzafrancesa.org.pe)



Alliance Française  
Lima