

# UNIVERSITÉ D'ÉTÉ 2023

Du 30 janvier au 2 février



## ENSEIGNER LE FLE : UNE AVENTURE À TOUTE ÉPREUVE

pour en savoir plus : [www.aflima.org.pe](http://www.aflima.org.pe) /  
[areapedagogica.afl@alianzafrancesa.org.pe](mailto:areapedagogica.afl@alianzafrancesa.org.pe)

**Modalité:**  
En ligne/ En présentiel / Bimodal



Conférences  
Formations de 6h : 3 modules  
Habilitation DELF (6h par unité)  
Ateliers (1h30 ou 2h)  
Perfectionnement linguistique  
et bien plus encore...

# LES RÉJOISSANCES

## PLÉNIÈRE

### **Le théâtre et la créativité au service de l'enseignement apprentissage, animé par Adrien Payet**

Lundi 31 janvier : 10h-11h

Pour impliquer ses apprenants et leur donner envie d'apprendre, l'enseignant doit faire preuve quotidiennement de créativité. Les activités théâtrales en classe représentent un apport ludique et artistique pour l'enseignement des langues étrangère. Cette conférence explore des pistes de réflexion et donne des outils concrets pour renouveler ses pratiques de classe et développer l'imagination des apprenants. À l'aide d'exemples, plusieurs pistes sont données pour développer une démarche créative d'enseignement. Les activités présentées permettent notamment de travailler l'oral, la grammaire, le lexique et la phonétique d'une manière ludique et créative.

## FORMATIONS

**PRÉSENTIEL** 

### **MODULE 1 : Pratique théâtrale et pédagogie active, animé par Adrien Payet**

Mardi 31 janvier au jeudi 2 février : 10h45-12h45 ou 14h-16h

6 heures

Dans cet atelier très pratique, nous abordons différentes techniques pour enseigner le français aux adolescents d'une manière ludique et motivante. Plusieurs propositions concrètes seront données en s'appuyant notamment sur le théâtre et le corps afin de favoriser les interactions et la communication orale. Des techniques d'animation de classe seront également traitées afin de faciliter la participation des apprenants. De nombreuses activités clés en main, ressources ciblées ainsi que des projets structurés vous sont proposés pour éveiller et faire perdurer la motivation des jeunes publics en cours de FLE.

### **MODULE 2 : Reconstruire le triangle pédagogique, animé par Annelise Jouannin**

Mardi 31 janvier au jeudi 2 février : 10h45-12h45 ou 14h-16h

6 heures

Les conditions de travail, les profils d'apprenant-es, l'accès au savoir et les méthodes d'enseignement... tout ce qui nous entoure dans l'aventure du FLE ne cesse d'évoluer et de se transformer. Que cette évolution soit brusque et accélérée, comme cela a été le cas en 2020, ou non, c'est à nous, enseignant-es, de nous y adapter constamment. Et il est fondamental de nous questionner régulièrement sur notre rôle dans le processus d'enseignement-apprentissage pour nous adapter à notre réalité.

Sur le modèle du triangle pédagogique de Jean Houssaye, cette formation nous amènera à analyser trois axes essentiels :

- l'appropriation (axe psychologique) ou comment rendre nos apprenant-es plus autonomes,
- la transmission (axe épistémologique), ou comment développer notre créativité et exploiter les ressources existantes,
- et la relation (axe praxéologique), ou comment dynamiser notre enseignement.

C'est ainsi par la réflexion commune et la co-construction que nous nous redéfinirons dans ce triangle pédagogique...pour que celui-ci ne soit pas le triangle des Bermudes de notre aventure.

**PRÉSENTIEL** 

## **HABILITATION DELF Animé par Gérald DUTERNE**

DELFA1 lundi 30 janvier 11h-13h - 14h-18h

DELFA2 mardi 31 janvier 10h-13h - 14h-17h

DELF B1 mercredi 1 février 10h-13h - 14h-17h

DELF B2 jeudi 2 février 10h-13h - 14h-17h

Les séances concernant chacun des niveaux alterneront entre des phases collectives de présentation, des séances individuelles et de groupe pour les corrections, des séances de restitution et de confrontation des évaluations. Les séances portant sur les niveaux DELF seront dissociées, chacune de ces phases sera clôturée par un test individuel portant sur des productions écrites et/ou orales de candidats.

En amont, les participants devront suivre le module sur le CECRL à distance et de manière asynchrone d'une durée d'environ 3h.

**BIMODAL** 

## **MODULE 3 : Perfectionnement linguistique -niveau B2, animé par Florie Toussaint**

Lundi 30 janvier: 11h-13h et 14h-18h et du mardi 31/01 au jeudi 2/02 10h-13h et 14h-17h

**24 heures**

Pour «rafraîchir» vos connaissances et/ou reprendre contact avec la culture française (niveau B1-B2). Venez redécouvrir et échanger sur des sujets de la vie quotidienne, des sujets d'actualité, de société, culturels dans un cours dynamique et vivant !

Le cours vise une consolidation des acquis en français pour assurer leur mission d'enseignement dans des conditions optimales :

- Perfectionner ses connaissances linguistiques en français
- Mieux connaître la vie quotidienne et les grandes particularités culturelles françaises
- Développer ses compétences et ses pratiques d'enseignement du français langue étrangère

## **MODULE 4 : Certificat d'enseignement- didactique du FLE, animé par Lisette Berrios**

Lundi 30 janvier: 11h-13h et 14h-18h et du mardi 31/01 au jeudi 2/02 10h-13h et 14h-17h

**24 heures**

Introduction aux concepts d'enseignement des langues pour comprendre et analyser les objectifs d'un cours de langue.

Le futur enseignant doit apprendre à connaître et différencier les progressions et les types de publics afin de définir les objectifs (pragmatiques, linguistiques, socioculturels) d'un cours et apprendre à organiser une séquence, construire une séance et un dossier didactique.



## **MODULE 5 : S'initier à la méthodologie des projets interdisciplinaires : conception, animation, Evaluation, animé par Marie Thierion - France Education International**

Mardi 31 janvier au jeudi 2 février : 9h-12h00

9 heures

Cet atelier s'adresse à des professeurs qui enseignent le français ou une discipline en français et désirant identifier les enjeux et les spécificités de l'approche interdisciplinaire. Dans un premier temps, les participants seront conviés à réfléchir aux méthodes et outils à mettre en place pour mettre en œuvre des projets interdisciplinaires. Dans un second temps, ils seront amenés à concevoir un plan de projets interdisciplinaires et, enfin, ils seront invités à réfléchir à l'évaluation des projets interdisciplinaires.

## **MODULE 6 : Écrire avec plaisir ! animé par AMANDINE KETEL**

Mardi 31 janvier au jeudi 2 février : 10h45-12h45 ou 13h30-15h30

Faire écrire ses élèves avec plaisir, quel que soit leur niveau : mission impossible ? Peut-être pas ! La compétence de production écrite en français est l'une des plus complexes à acquérir et elle décourage parfois nos élèves. Je vous propose de découvrir ensemble les principes de l'écriture créative et de nombreuses idées d'activités pour que nos élèves ne lâchent plus leurs stylos et surtout n'aient plus peur de se lancer !

## **MODULE 7 : Rendre l'apprentissage actif et engageant, animé par Magali Bufferne**

Mardi 31 janvier au jeudi 2 février : 13h30-15h30 ou 16h-18h

6 heures

Ce module a pour objectif de fournir aux enseignants des outils et stratégies pour rendre leurs cours motivants et engageants auprès de leurs étudiants.

Il s'agira, dans un premier temps, de définir les paramètres qui motivent les étudiants à apprendre puis, d'y répondre de manière concrète avec des exemples précis à travers l'enseignement de la grammaire et du lexique. Parmi ces exemples, il sera question d'avoir recours à la classe inversée pour enseigner la grammaire et de créer en collaboration des cartes conceptuelles pour acquérir du nouveau lexique.

## ATELIERS EXTRA

Au cours de la semaine, et après les ateliers, vous pourrez assister à différents types de rencontres :



### SPECIAL FRANCOPHONIE

**Lundi 30 janvier 14h00-16h00**

- Portrait de la francophonie des Amériques (Flavie-Isabelle Hade, directrice de la programmation et directrice générale adjointe du Centre de la francophonie des Amériques)
- La Bibliothèque des Amériques (Aleksandra Grzybowska, coordonnatrice de la Bibliothèque des Amériques au Centre de la francophonie des Amériques)

**Mardi 31 janvier 14h00 et 16h00**

- Mieux comprendre la sociophonétique du français contemporain pour mieux enseigner le français (2h00), animée par Steeve Mercier.

### L'environnement et le développement durable avec TV5MONDE

**Lundi 30 janvier 14h30-16h00**

Cet atelier vous permettra de découvrir les ressources de TV5 monde adapté au jeune public : des parcours qui jouent la carte de la motivation et de l'action. On y abordera l'intégration de ces ressources dans vos classes.



### DEVENIR PROFESSEUR

**Lundi 30 janvier 16h30 -17h30**

Nous vous présenterons notre formation initiale qui est destiné pour les personnes souhaitant devenir professeurs de français mais également pour les enseignants qui auraient besoin de renforcer leurs acquis.

### MICRO-FOLIE

**Mardi 31 janvier - 16h30-17h30**

Nous vous ferons découvrir Micro-folie, grâce à une visite virtuelle inoubliable des œuvres des grands musées francophones.

### CULTURETHEQUE

**Mercredi 1er février - 16h30-17h30**

Nous ferons une présentation de la bibliothèque virtuelle Culturethèque, ressource numérique qui permet d'accéder à de multiples contenus tels que des œuvres littéraires, la presse française, de la musique, des documentaires, des bandes dessinées, etc. Nous vous montrerons des exemples d'exploitation pédagogique.

## **ATELIERS EDITEURS**

**ONLINE** 

### **Faire du stress un atout en classe de FLE, animé par Lizbeth Arevalo, CLÉ International**

**Lundi 30 janvier 14h30 - 16h**

En tant que professeur(e)s de FLE nous nous centrons principalement sur la théorie de l'enseignement. Mais comment remédier aux situations d'angoisse et de stress des examens ?

Dans cet atelier vous découvrirez des techniques pour que vous et vos apprenants vous sentiez plus sereins. Souvenez-vous, l'apprentissage passe par les émotions, l'affectif reste essentiel. Ensemble ayons les outils nécessaires pour gérer les émotions de nos apprenants, mais les nôtres aussi.

### **Francophonie, à toi / vous de jouer ! animé par Amandine Quétel Maison des Langues**

**Mardi 31 janvier 9h -10h30**

Pourquoi et comment enseigner la francophonie à nos élèves ? On sait tous que l'ouverture sur le monde est très importante et source de motivation pour les apprenants, mais pas toujours facile de rendre les cours dynamiques et intéressants lorsque l'on parle des pays et cultures francophones. Pourquoi ne pas le faire sous forme de jeu ? Dans cet atelier, nous réfléchirons aux principes pédagogiques du jeu et nous découvrirons différentes manières d'exploiter le jeu pour mieux apprendre et comprendre le monde francophone.

### **En panne d'inspiration pour accompagner vos apprenants dans la mémorisation du vocabulaire ? animé par WILFRIED MERCKLE - DIDIER**

**Mercredi 01 février 9h-10h30**

Du vocabulaire oralisé en passant par les cartes mentales et les activités de coopération en classe, nous aborderons de nombreuses idées et ressources inspirantes et utiles pour favoriser un bon ancrage mémoriel du vocabulaire aux niveaux A1, A2, B1 et B2.

### **Les Disciplines non linguistiques (DNL) dans l'enseignement du FLE aux enfants et adolescents - Hélène Tremblay - Edition Hachette**

**Jeudi 2 février 9h-10h30**

Tout au long de cet atelier, nous verrons ce que sont les DNL et comment elles peuvent faire partie intégrante des cours de FLE à destination des jeunes publics (enfants et adolescents) au travers d'activités simples et innovantes basées pour beaucoup sur la responsabilisation de l'apprentissage par les élèves. Il pourra s'agir de développer des savoirs faire dans les quatre compétences (expression et compréhension écrite/expression et compréhension orale) par le biais de la médiation ou de l'interculturel mais aussi de tenir compte des intérêts culturels et civilisationnels des élèves qui feront d'eux de futurs locuteurs de français mais aussi des citoyens de ce monde. Pour illustrer mon propos, je m'appuierai notamment sur des extraits des méthodes Hachette FLE.

# INTERVENANTS

## CONFÉRENCE INAUGURALE ET MODULE 1



### ADRIAN PAYET

Enseignant, comédien et metteur en scène, Adrien Payet est spécialiste de l'enseignement du français par le jeu et le théâtre. Il publie en 2010 chez CLE International l'ouvrage Activités théâtrales en classe de langue et anime des formations de formateurs et des missions d'expertise dans une cinquantaine de pays. Il développe de nombreuses formations sur les techniques d'enseignement à distance pour motiver et dynamiser les classes virtuelles. Il est co-auteur de plusieurs méthodes pour enfants (Jus d'orange 1, 2) et adolescents (J'aime 1 2 3 4 et Merci 1, 2, 3) ainsi que de la collection ABC DELF Junior A1 à B2. Il est également rédacteur permanent de la revue Le français dans le monde depuis sa 400ème parution.

## MODULE 2



### ANNE-LISE JOUANNIN

Directrice de l'Alliance Française de Puebla, Annelise Jouannin travaille au sein du réseau des Alliances Françaises depuis plus de 10 ans, à travers ses expériences en Écosse (Glasgow) et au Mexique (Puebla). Titulaire d'un double master (Master Etudes Ibériques et Master FLE), elle est à la tête du service d'ingénierie pédagogique du pôle expertise de l'Alliance Française de Puebla, et a également coordonné plusieurs événements de formation, au niveau national et international (Colloque des Alliances Françaises du Mexique 2017 et 2018, Matinées Pro 2021 Zone Amérique). Depuis, 2014, elle est par ailleurs formatrice de formateurs dans de nombreux domaines et auprès de publics variés et travaille en tant que formatrice associée avec CLE International. Elle a notamment animé un module de formation de l'UDETE de Lima en février 2022.

## MODULE 3



### FLORIE TOUSSAINT

Diplômée de la Formation Pédagogique initiale (FPI), elle enseigne le français à l'Alliance Française depuis 2021 et a intégré récemment le Service pédagogique de l'Alliance Française de Lima. Grâce à son parcours diversifié et lié à l'archéologie, à l'Histoire de l'Art, à la conservation du patrimoine bibliographique et au département d'Éducation du musée de la Mémoire, Florie est également en charge de lier les projets pédagogiques et culturels au sein de l'Alliance.

## MODULE 4



### LISETTE BERRIOS

Responsable pédagogique de l'Alliance Française de Lima. Elle enseigne le FLE et est spécialiste du jeune public. Elle gère la coordination du réseau des collèges affiliés et d'Excellence. Elle intervient également comme formatrice de formateurs dans la Formation Pédagogique Initiale de l'AF Lima qu'elle coordonne.

# INTERVENANTS



## MODULE 5

### MARIE THIERION

Experte associée auprès de France Éducation international, Marie Thierion s'investit depuis 12 ans dans l'enseignement du FLE, dans différents contextes et auprès de publics variés. En 2012, elle décide de s'installer au Maroc et ensuite au Sénégal. Ces cinq années passées à l'Institut français du Maroc puis du Sénégal, en tant qu'enseignante et coordinatrice, lui ont permis de parfaire son expertise de formation et d'ingénierie. Depuis 2018, elle est consultante et travaille pour différents organismes : France Éducation international, CLA, CAVILAM, la maison d'édition Santillana ou encore TV5Monde. Elle met aussi ses compétences au service de plusieurs projets en lien avec l'IFE ou encore diverses ambassades (Guinée, Mauritanie) dans le cadre de projets FSPI.



## MODULE 6

### AMANDINE QUÉTEL

Titulaire d'un Master FLE spécialisé dans l'ingénierie de la formation à l'Université de Nantes, Amandine Quézel a travaillé plusieurs années dans le réseau culturel français de l'étranger en tant que coordinatrice pédagogique, formatrice de formateurs et enseignante de français langue étrangère auprès d'adultes et d'adolescents. Elle a notamment travaillé à l'Alliance Française de Puebla au Mexique, puis à l'Alliance Française de Sainte Lucie et à l'Institut français de Bilbao en Espagne. Formatrice de formateurs indépendante depuis 2017 et autrice de manuels pédagogiques auprès des Éditions Maison des Langues, elle offre son expertise en matière de FLE, en tant qu'enseignante, examinatrice DELF-DALF et coordinatrice pédagogique aux enseignants de FLE et aux institutions du monde entier. Amandine fait partie du réseau des formateurs labellisés TV5MONDE depuis 2015 et de l'équipe des Experts associés à France Éducation International depuis 2019. Elle est également co-fondatrice des Fabuleuses du FLE, qui organisent des événements de formation pour les professeurs de FLE, en ligne.



## MODULE 7

### MAGALI BUFFERNE

Elle a obtenu un Master II en Didactique des langues de l'Université Sorbonne nouvelle. Après cela, elle a enseigné le FLE dans plusieurs établissements, notamment dans les Alliances Françaises de Washington DC, Halifax, au Canada, Nice et El Jadida, au Maroc. Depuis 7 ans, elle habite à Montréal où elle enseigne le FLS à l'université McGill et HEC et où elle travaille comme conseillère pédagogique à l'Université de Montréal.



## HABILITATION DELF

### GÉRALD DUTERNE

Diplômée en Sciences du langage de l'Université de Paris 3 - Sorbonne Nouvelle. Il est responsable du service des examens internationaux et formateur d'examineurs-correcteurs DELF et DALF C1   l'Alliance française de Lima.

# ATELIERS



## **RICHARD BOSSUET**

Il est titulaire d'un Master 2 option FLE (Université de Nanterre). Il a également une formation en arts de la scène et en gestion culturelle. Après une expérience de comédien de plus de 10 ans, il a collaboré avec différents organismes culturels en administration et communication. Il a rejoint la direction du Numérique et de la promotion du français de TV5MONDE en 2001 où il est en charge de la promotion du dispositif « Apprendre et enseigner le français avec TV5MONDE ». Il anime les pages du site internet et les réseaux sociaux auprès des communautés d'enseignants, d'apprenants et des institutions pédagogiques.



## **WILFRIED MERCKLEN**

Il a été enseignant de Lettres et de FLE en France et Chine. Tour à tour, directeur pédagogique et directeur adjoint d'établissements dans l'enseignement supérieur, Wilfried est désormais directeur de la diffusion export pour les éditions Didier et Hatier.



## **HÉLÈNE TREMBLAY**

Elle a notamment été enseignante de Français Langue Étrangère pendant 8 années dans des établissements scolaires, écoles de langues et Alliances Françaises d'Europe (Grèce, Espagne, Malte, France, Belgique) et d'Asie (Hong Kong). Elle est maintenant responsable pédagogique et commerciale Hachette FLE pour les zones Amériques et Europe (Espagne, Portugal, Malte, Pays Baltes, Europe du Nord) et Israël et Palestine.



## **LIZBETH ARÉVALO**

Elle a fait un master en Didactique des langues à l'université Sorbonne, Paris III. Elle a travaillé pendant plus de 10 ans dans l'enseignement du FLE et est actuellement déléguée pédagogique pour CLE International. Toujours intéressée par l'édition, elle a participé à la création d'un ouvrage pour les étudiants d'anglais en Colombie.

# ATELIERS



## ALEKSANDRA GRZYBOWSKA

Auteure, formatrice et coordonnatrice de la Bibliothèque des Amériques, Centre de la francophonie des Amériques

Elle est Docteur habilité de l'Université de Silésie (Pologne), où elle a enseigné la littérature d'expression française pendant dix-sept ans. Auteure de nombreux articles portant sur les littératures française et québécoise, elle a fait paraître *La fugueuse et ses avatars* dans l'œuvre romanesque de Suzanne Jacob (2009), et *La ville littéraire : parcours québécois dans l'imaginaire urbain* (2010). Elle a aussi publié et codirigé *Le Québec, connais-tu?*. Depuis 2014, elle est coordonnatrice de la Bibliothèque des Amériques au Centre de la francophonie des Amériques, au service des francophones et francophiles des Amériques désireux de participer aux programmes et activités littéraires.



## STEEVE MERCIER

Directeur scientifique, conseiller pédagogique expert et formateur, Centre International de Formation et de Recherche en Approche Neurolinguistique et en Neuroéducation (CiFRAN)

Titulaire d'un doctorat en linguistique et habilité à former des enseignants conformément à l'Approche Neurolinguistique, Steeve Mercier est spécialiste de l'acquisition des langues secondes, de neurodidactique, de correction phonétique, de phonologie et de sociolinguistique. Il travaille aussi depuis 2011 comme chargé de cours en linguistique et en français langue seconde à l'Université Laval, et depuis 2012 comme professeur de francisation des immigrants au ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration du Québec. Il occupe actuellement les fonctions de directeur scientifique, de conseiller pédagogique expert et de formateur au sein du CiFRAN.



## ALICE PUIG

Diplômée d'une Licence de langue, civilisation d'Espagne et d'Amérique Latine et d'un master de Didactique du FLE/S. Elle a d'abord enseigné au Mexique en Alliance française, puis en Equateur au sein du centre de langue de l'Université Technique d'Ambato. Un an après, sa profession l'a amené au Vietnam où elle est sortie de sa zone de confort et a renouvelé ses pratiques de classe grâce à des situations d'enseignement diverses. En janvier 2022, elle intègre le service pédagogique de l'Alliance Française de Lima comme conseillère pédagogique.

# PROGRAMME

## ENSEIGNER LE FLE : UNE AVENTURE À TOUTE ÉPREUVE



	9h-9h30	10h - 11h	11h-13h		14h30-16H	14h-18h	16h30-17h30	
<b>Lundi 30 janvier</b>	ACCUEIL	CONFÉRENCE	FORMATIONS		Atelier Editeur	FORMATIONS	PRÉSENTATION	
	9h30-10h	Le théâtre et la créativité au service de l'enseignement apprentissage. Adrien Payet	DELFA1		Faire du stress un atout en classe de FLE. Ed. CLE International	DELFA1	Devenir Prof Avec l'AFL	
	INAUGURATION		MODULE 3 Perfectionnement Linguistique		L'environnement et le développement durable avec TV5MONDE	MODULE 3 Perfectionnement Linguistique		
			MODULE 4 Certificat Fle - Didactique Du Fle		14h-16h Francophonie et bibliotheque des Amérique	MODULE 4 Certificat Fle - Didactique Du Fle		
<b>Mardi 31 janvier</b>	9h-10h30	10h45-12h45	10h-13h	13h30-15h30	14h-16h	14h-17h	16h-18h	
	Atelier Editeur	FORMATIONS	FORMATIONS		FORMATIONS	FORMATIONS	FORMATIONS	
	Francophonie, à toi / vous de jouer ! Ed. Maison des langues	MODULE 6A	DELFA2	MODULE 3 Perfectionnement linguistique	MODULE 6B MODULE 7A	MODULE 1B MODULE 2B	DELFA2	MODULE 7B
		MODULE 1A MODULE 2A	MODULE 3 Perfectionnement linguistique				MODULE 3 Perfectionnement linguistique	MODULE 3 Perfectionnement linguistique
9h-12h	MODULE 4 Certificat FLE - Didactique du FLE			Atelier: Mieux comprendre la sociophonétique...	MODULE 4 Certificat FLE - Didactique du FLE			
MODULE 5 S'initier à la méthodologie des projets interdisciplinaires								
<b>Mercredi 1 février</b>	9h-10h30	10h45-12h45	10h-13h		14h-16h	14h-17h	16h-18h	
	Atelier Editeur	FORMATIONS	FORMATIONS		FORMATIONS	FORMATIONS	FORMATIONS	
	En panne d'inspiration pour accompagner vos apprenants dans la mémorisation du vocabulaire ? ED. DIDER	MODULE 6A	DELFB1	MODULE 3 Perfectionnement linguistique	MODULE 6B MODULE 7A	MODULE 1B MODULE 2B	DELFB1	MODULE 7B
		MODULE 1A MODULE 2A	MODULE 3 Perfectionnement linguistique				MODULE 3 perfectionnement linguistique	MODULE 3 perfectionnement linguistique
9h-12h	MODULE 4 Certificat FLE - Didactique du FLE			MODULE 4 Certificat fle - didactique du fle	MODULE 4 Certificat fle - didactique du fle			
MODULE 5 S'initier à la méthodologie des projets interdisciplinaires								
<b>Jeudi 2 février</b>	9h-10h30	10h45-12h45	10h-13h	13h30-15h30	14h-16h	14h-17h	16h30-18h	
	Atelier Editeur	FORMATIONS	FORMATIONS		FORMATIONS	FORMATIONS	FORMATIONS	
	Les Disciplines non linguistiques (DNL) dans l'enseignement du FLE. Ed. Hachette	MODULE 6A	DELFB2	MODULE 3 Perfectionnement linguistique	MODULE 6B MODULE 7A	MODULE 1B MODULE 2B	DELFB2	MODULE 7B
		MODULE 1A MODULE 2A	MODULE 3 Perfectionnement linguistique				MODULE 3 Perfectionnement linguistique	MODULE 3 Perfectionnement linguistique
9h-12h	MODULE 4 Certificat FLE - Didactique du FLE			MODULE 4 Certificat FLE - Didactique du FLE	MODULE 4 Certificat FLE - Didactique du FLE	CLOTÛRE		
MODULE 5 S'initier à la méthodologie des projets interdisciplinaires								

# UNIVERSITÉ D'ÉTÉ 2023

## PACK SEMAINE COMPLÈTE S/.280

FORMATIONS DE 24H OU 2 MODULES  
ATELIERS ÉDITEUR  
ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES (PRÉSENTIEL)  
BÉNÉFICE COLLÈGES RÉSEAU : S/.200

## A LA CARTE

1 MODULE DE FORMATION : S/.100  
MODULE DE PERFECTIONNEMENT : S/.250  
MODULE PROJETS INTERDISCIPLINAIRE : S/.150  
HABILITATION DELF (2 UNITÉS) : S/.150

**INSCRIPTIONS** →

Si vous souhaitez participer à la semaine complète ou à plusieurs modules (et pour bénéficier de réductions), merci de contacter :  946 522 035 ou [areapedagogica.afl@alianzafrancesa.org.pe](mailto:areapedagogica.afl@alianzafrancesa.org.pe)



Central de informes 610-8000 | [informes@alianzafrancesa.org.pe](mailto:informes@alianzafrancesa.org.pe) | [www.aflima.org.pe](http://www.aflima.org.pe)